

Públicos en los Museos del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Área de Estudios
Subdirección Nacional de Museos
SNPC

www.museoschile.gob.cl

Febrero 2022

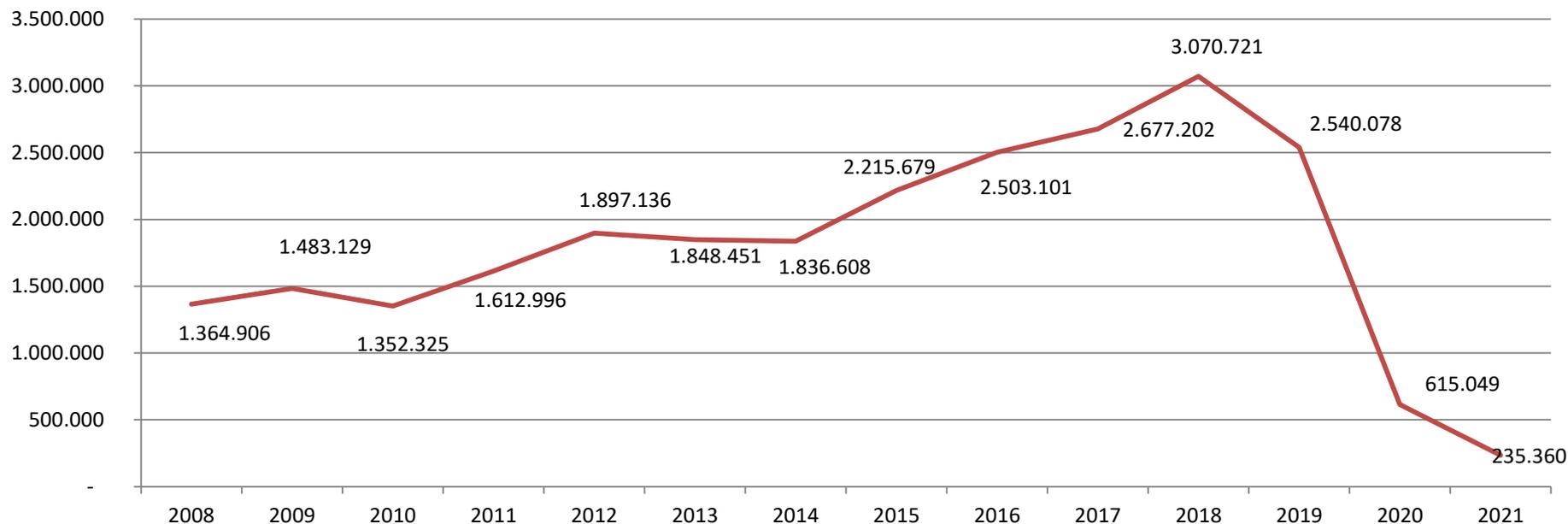
Algunas consideraciones sobre los públicos de museos

- ✓ **La Subdirección Nacional de Museos cuenta con una línea de información sobre públicos de museos**, cuyos productos se pueden revisar en la página del [área de Estudios](#).
- ✓ **El desafío de los museos respecto de los públicos está en llegar a la mayor cantidad y variedad de personas con una oferta de calidad que satisfaga las expectativas de sus usuarios.** Por lo anterior es muy importante la preocupación por la calidad y por la evaluación que los públicos hacen de su oferta.
- ✓ **La primera prioridad de todo museo es conservar las colecciones que resguarda para el conocimiento de las futuras generaciones.** Si bien las colecciones de los museos se encuentran por definición al servicio de la sociedad y disponibles para el público, estas instituciones deben ocuparse de que las colecciones existan en buenas condiciones para que estén disponibles para los ciudadanos de hoy y del mañana.

Total de visitas en museos DIBAM 2009-2021

- ✓ El ciclo de aumento de visitas a museos iniciado el 2011, se vio alterado por el Estallido Social de fines de 2019, y reforzado por la llegada de la pandemia por covid-19 en 2020.
- ✓ La baja de visitas de 2020 respecto de 2019 fue de un 76%.
- ✓ Durante 2021, las visitas a los museos del SNPC siguieron su camino a la baja dado los prolongados cierres por cuarentenas, y las aperturas controladas según los protocolos sanitarios. Las visitas de 2021 disminuyendo un 62% respecto del año anterior.

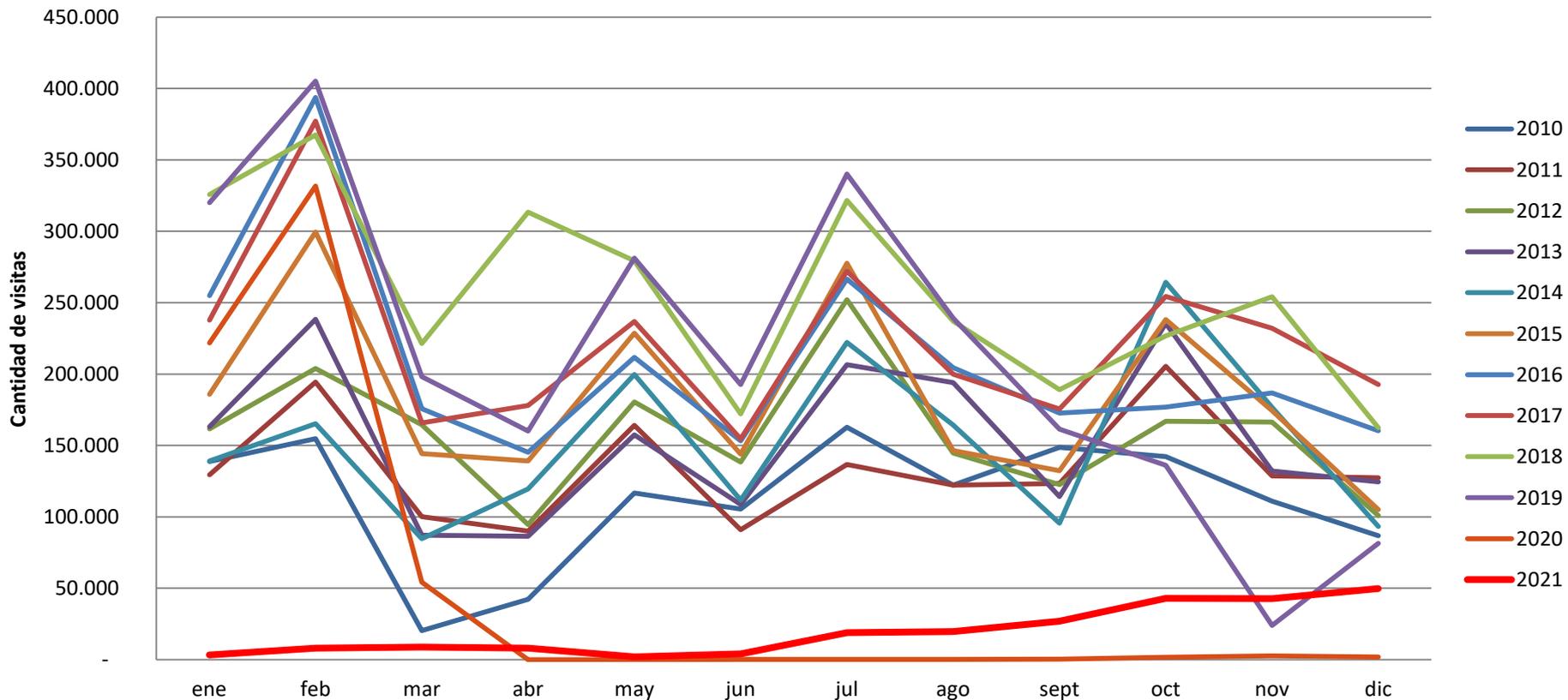
Cantidad de visitas museos SNPC 2008-2021



Meses más visitados

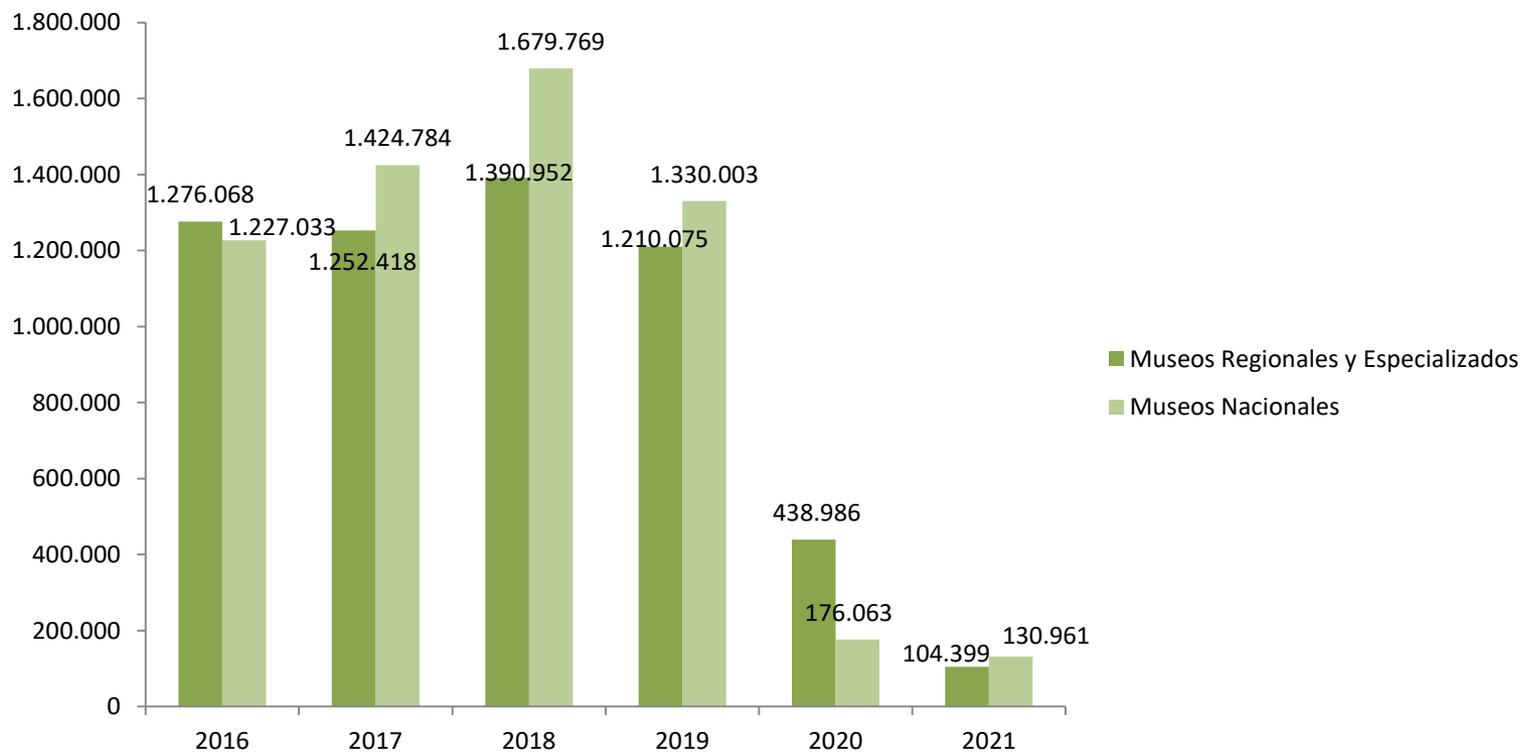
- En 2021, los museos del SNPC recibieron visitas durante todo el año, aunque las cifras fueron bajas y se congregaron en algunos museos, ya que varios estuvieron cerrados.
- Durante el primer semestre de 2021, las visitas recibidas fueron en total menos de 10.000. Esta situación se revirtió para el segundo semestre, cuando desde junio en adelante los museos SNPC recibieron en total más de 18.855. Para diciembre, las cifras de visitas totales fueron de 49.757, con casi todos los museos recibiendo visitantes, aunque fuera unos días a la semana.
- Esta estabilidad hacia fin de año muestra el proceso de reapertura controlada y con resguardos que han tomado los museos del Servicio.

Cantidad de visitas a museos del SNPC, por año y mes



Museos nacionales y museos regionales y especializados

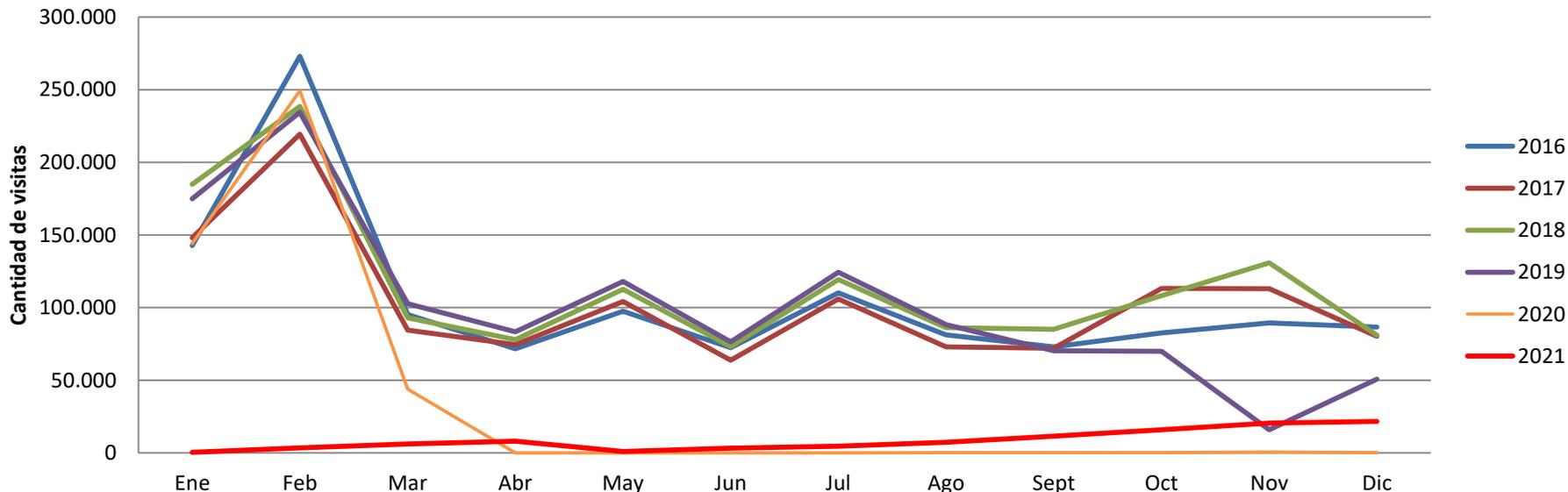
- Tanto los museos nacionales (3) como los regionales y especializados (24) siguieron disminuyendo sus visitas por la pandemia.
- En 2021 se revirtieron las cifras alcanzadas por museos nacionales y regionales y especializados, volviendo a ser más altas las obtenidas por los museos nacionales. Esta fue la lógica que se presentaba antes de la pandemia por covid-19.



Particularidades de museos SNM

- En cuanto a los museos de la SNM, el 2021 disminuyeron sus visitas en un 76% respecto del año 2020.
- Las cuarentenas intermitentes y las reaperturas controladas de los recintos llevaron a que varios museos regionales y especializados cerraran durante la primera parte del año, lo que generó fluctuaciones en las visitas recibidas. Por ejemplo, durante enero estos museos recibieron en total 415 visitas, en marzo recibieron 6.123, mientras que en mayo hubo una baja a 979 visitas en total.
- Desde junio de 2021 hacia fin de año hubo un aumento sostenido de las visitas recibidas por estos museos. Esto se refuerza por el anuncio del Gobierno de Chile de terminar el estado de excepción en el país, el cual permitía la existencia de cuarentenas y confinamientos obligatorios.

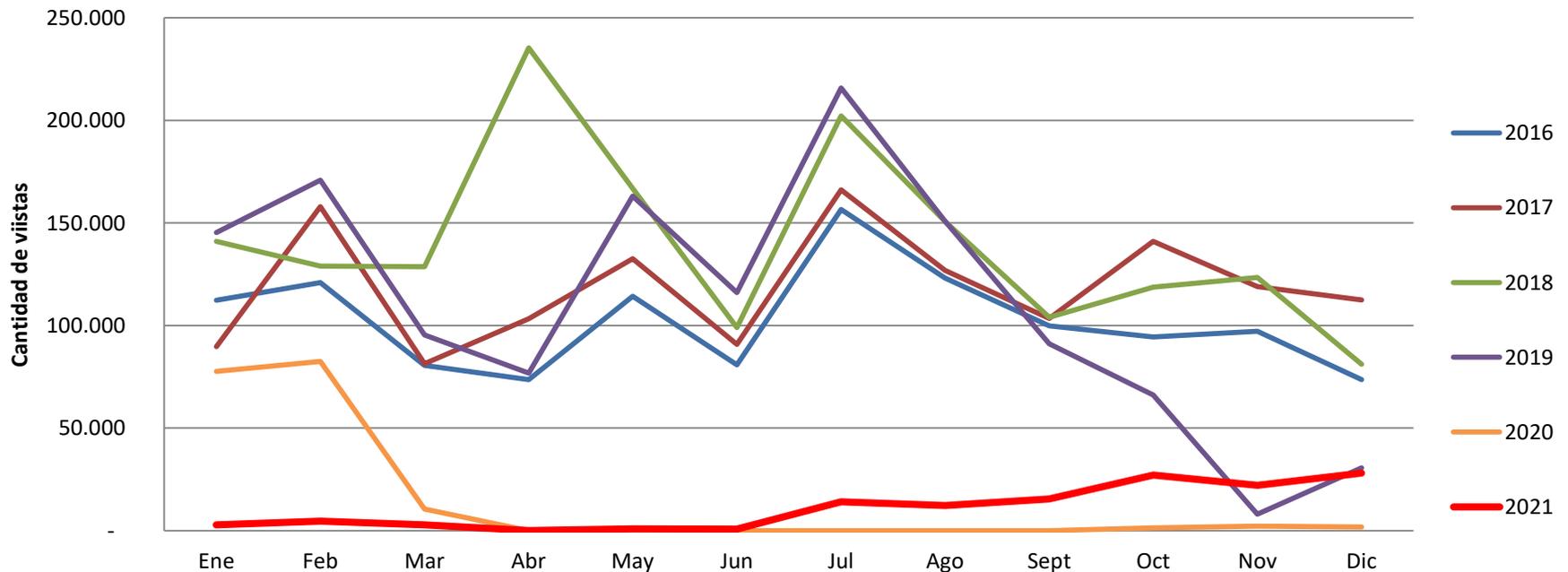
Visitas a museos regionales y especializados 2016-2021



Particularidades de museos nacionales

- Al igual que los museos de la SNM, los museos nacionales tuvieron una disminución de sus cifras, la cual fue de un 26% respecto del 2020.
- Durante el primer semestre hubo una baja cantidad de visitas totales, siendo de 0 para el mes de abril.
- De julio en adelante se reabrieron las puertas de los museos con mayor estabilidad, lo que llevó a un aumento de sus visitas, terminando el año con la cifra más alta de 2021, 28.127 visitas en diciembre.

Visitas a museos nacionales 2016-2021



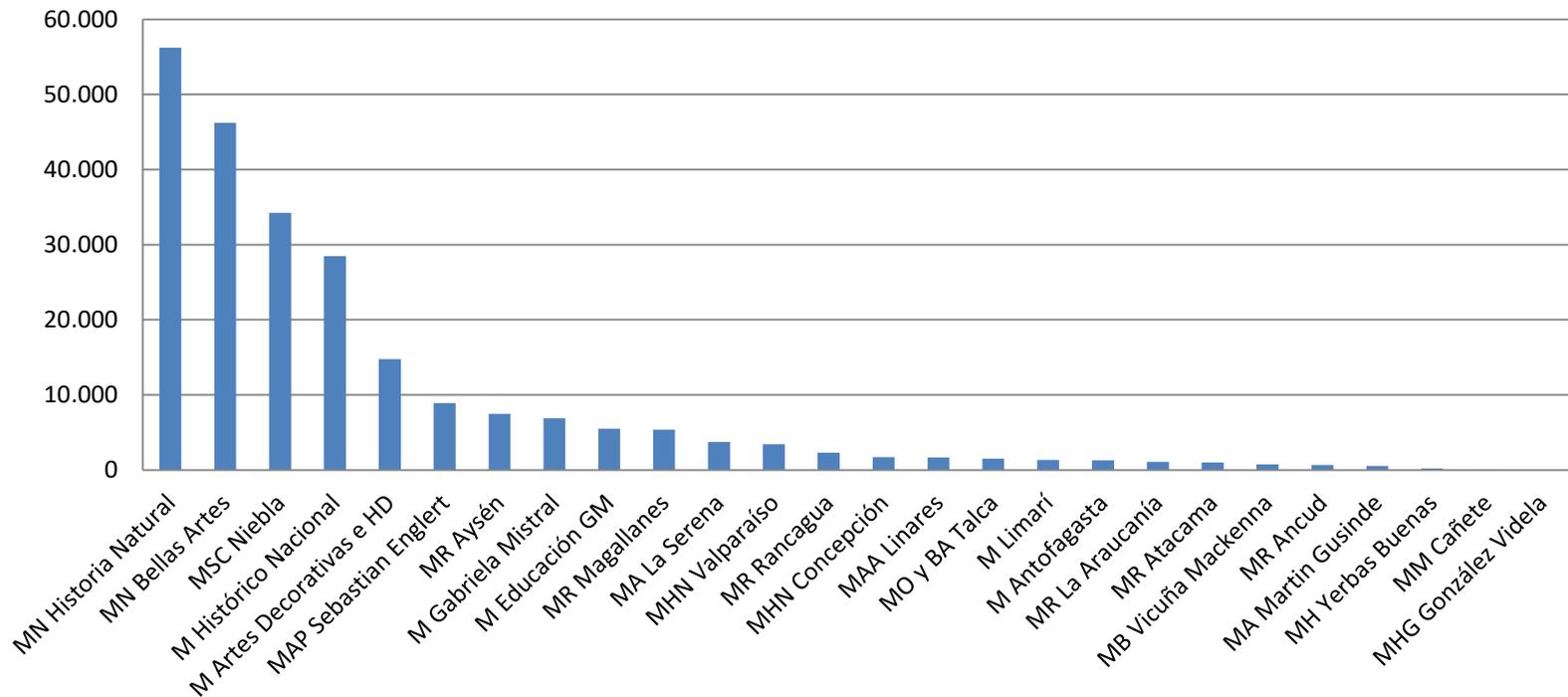
Visitas 2017-2021, por año y por museo

| Museo | 2021 | 2020 | 2019 | 2018 |
|--------------------------|--------|---------|---------|-----------|
| MN Historia Natural | 56.249 | 107.570 | 844.134 | 1.050.344 |
| MN Bellas Artes | 46.227 | 29.852 | 282.486 | 336.593 |
| M Histórico Nacional | 28.485 | 38.641 | 203.383 | 292.832 |
| M Antofagasta | 1.277 | 7.779 | 32.708 | 40.501 |
| MR Atacama | 980 | 2.117 | 13.622 | 13.129 |
| MA La Serena | 3.743 | 12.055 | 50.487 | 50.786 |
| MHG González Videla | - | 5.154 | 15.353 | 46.144 |
| M Gabriela Mistral | 6.876 | 78.179 | 124.667 | 139.251 |
| M Limarí | 1.341 | 3.097 | 18.619 | 26.007 |
| MHN Valparaíso | 3.424 | 29.719 | 164.561 | 174.127 |
| MAP Sebastian Englert | 8.927 | 12.942 | 56.313 | 41.030 |
| M Artes Decorativas e HD | 14.756 | 577 | 9.061 | 15.983 |
| MB Vicuña Mackenna | 754 | 580 | 12.242 | 11.453 |
| M Educación GM | 5.489 | 5.460 | 42.315 | 50.255 |
| MR Rancagua | 2.282 | 6.620 | 37.646 | 47.183 |
| MO y BA Talca | 1.494 | - | - | - |
| MAA Linares | 1.683 | 4.917 | 22.442 | 25.064 |
| MH Yerbas Buenas | 204 | 2.715 | 11.546 | 14.008 |
| MHN Concepción | 1.730 | 20.728 | 87.615 | 84.429 |
| MM Cañete | 65 | 12.719 | 25.032 | 30.902 |
| MR La Araucanía | 1.095 | 6.342 | 29.867 | 37.812 |
| MSC Niebla | 34.234 | 166.634 | 283.208 | 318.985 |
| MR Ancud | 653 | 38.544 | 71.069 | 90.276 |
| MR Aysén | 7.471 | 6.526 | 22.693 | 20.383 |
| MR Magallanes | 5.387 | 13.684 | 72.975 | 105.686 |
| MA Martin Gusinde | 534 | 1.898 | 6.034 | 7.558 |

Museos por orden de visitas

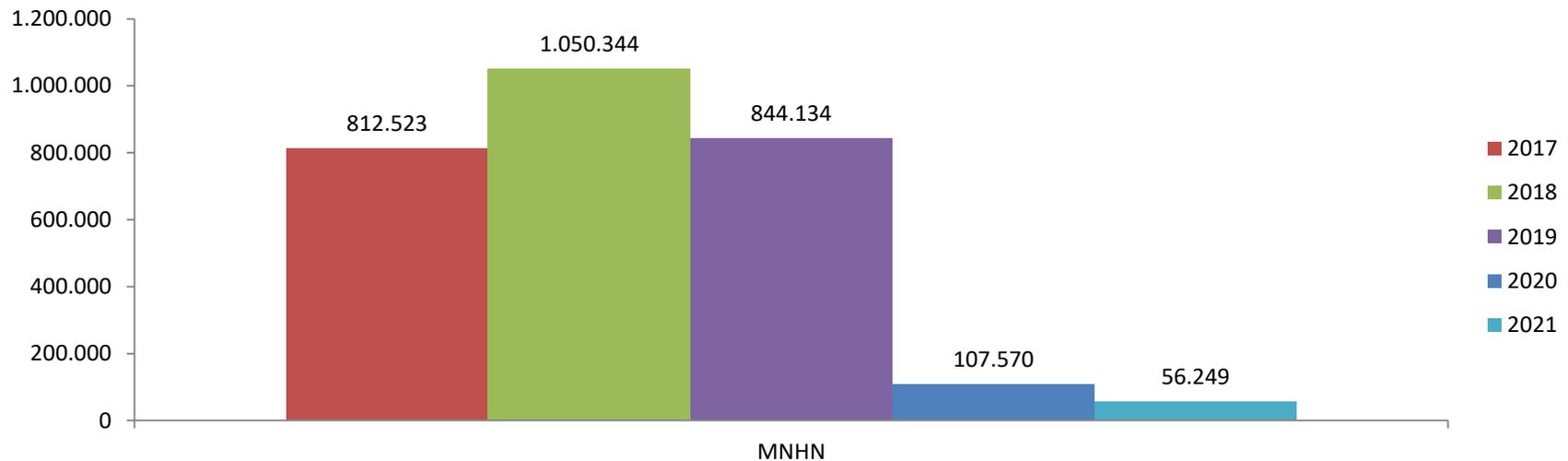
- Los museos que más recibieron visitas durante 2021 fueron nacionales: el Museo Nacional de Historia Natural y el Museo Nacional de Bellas Artes. Estos establecimientos recibieron visitas durante todo el año, exceptuando abril cuando hubo un cierre masivo de los museos por la pandemia por covid-19. Fueron los únicos museos que registraron más de 40.000 visitas al año.
- Le siguen el Museo de Sitio Castillo de Niebla, el Museo Histórico Nacional y el Museo de Artes Decorativas e Histórico Dominic, que destacaron entre los demás por recibir más de 10.000 visitas al año.

Cantidad de visitas por museo 2021



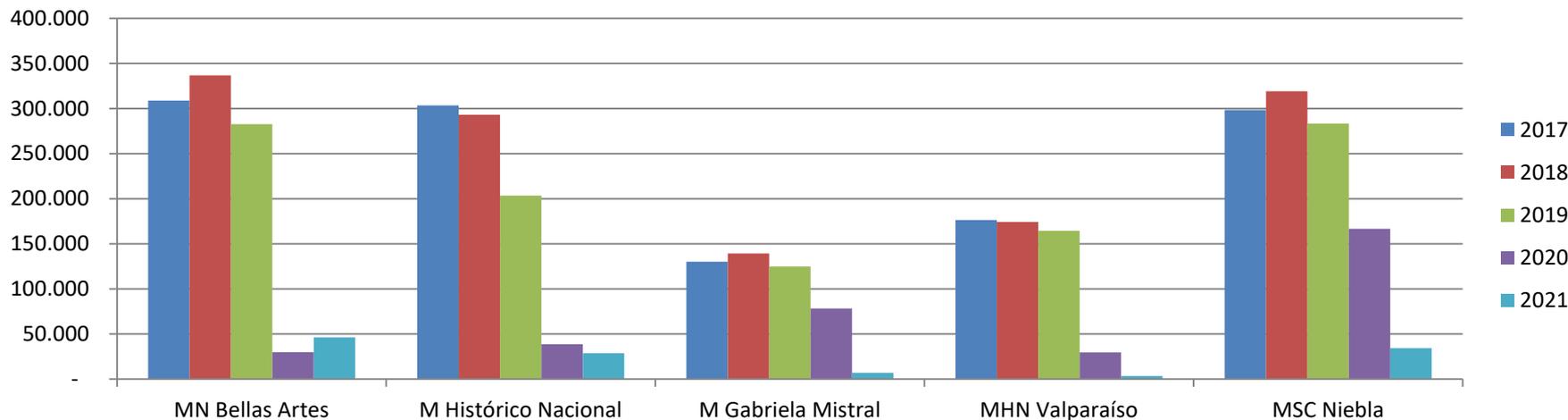
1. Museo más visitado

- Históricamente, el Museo Nacional de Historia Natural es la única institución que supera las 350 mil visitas anuales, considerando las visitas a exposiciones itinerantes producidas por el propio museo en otros espacios culturales.
- En 2021, este museo siguió con la baja iniciada en 2020 por la pandemia por covid-19. En comparación con el 2020, el MNHN, de alcance masivo, disminuyó un 48% su cantidad de visitas anuales, recibiendo un total de 56.249 visitas en el año.



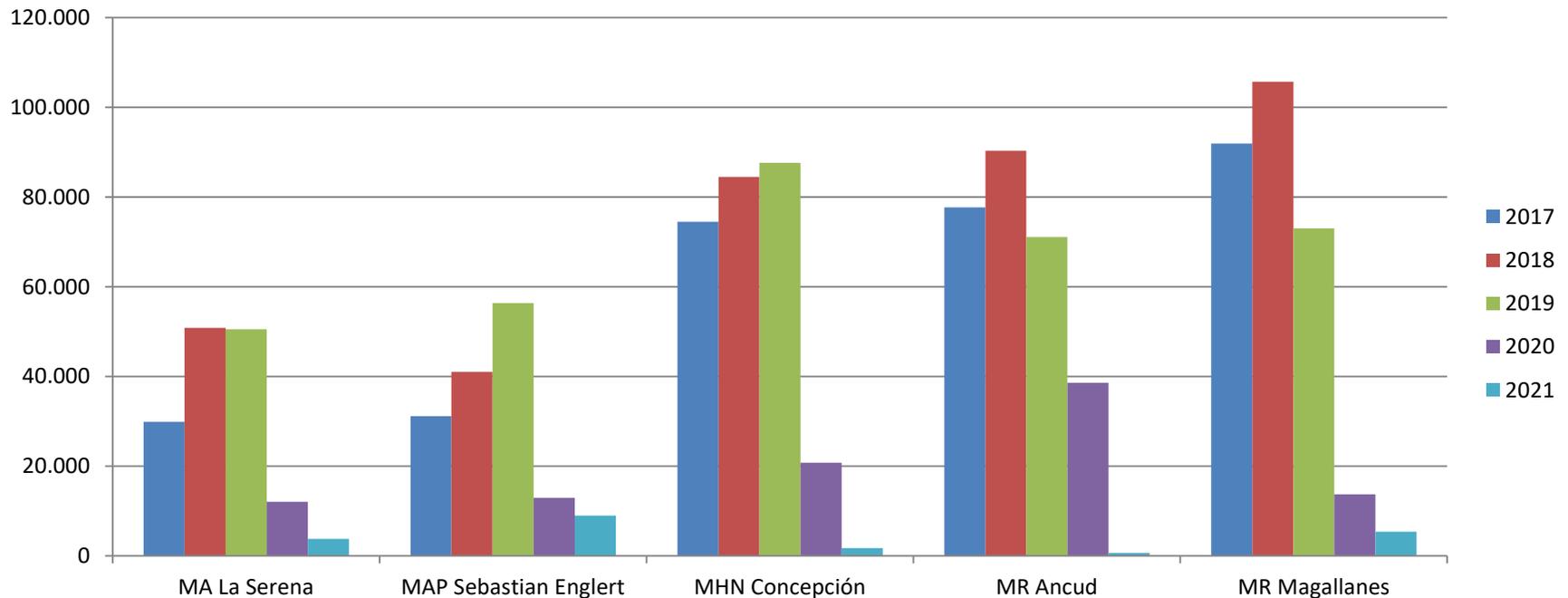
2. Museos de orientación masiva

- Este segmento agrupa a museos que suelen recibir entre 100 mil y 350 mil visitas al año, reuniendo a museos nacionales y a museos ubicados en ciudades pobladas o destinos turísticos de alta afluencia.
- Por la pandemia, estos museos siguieron registrando una baja respecto al 2020, existiendo una disminución promedio de un 65%. Estos museos recibieron entre 3 mil y 46 mil visitas al año, aproximadamente.
- Exceptuando al Museo Nacional de Bellas Artes, todos los museos disminuyeron sus visitas, siendo los más afectados el Museo Gabriela Mistral de Vicuña y el Museo de Historia Natural de Valparaíso.



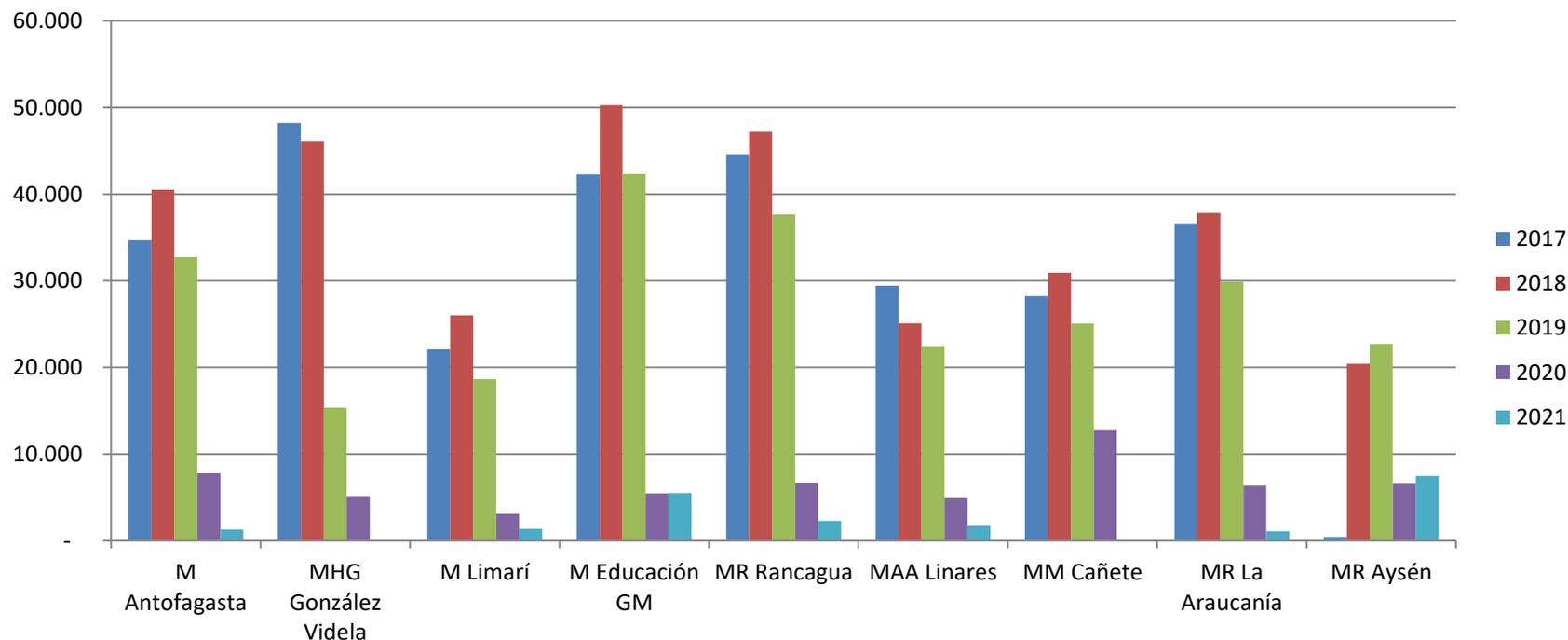
3. Museos regionales y especializados más visitados

- Este segmento agrupa a museos que suelen recibir entre 50 y 100 mil visitas al año, reuniendo a museos regionales ubicados en lugares turísticos.
- Debido a la pandemia, las visitas a estos museos de alcance turístico disminuyeron en promedio un 79% respecto al año anterior, pasando a recibir entre 600 y 9 mil visitas en el año.
- A diferencia con el año 2020, el Museo Regional de Ancud fue uno de los más afectados en 2021, recibiendo en total 653 visitas al año. Similar es el caso del Museo de Historia Natural de Concepción, que recibió en total 1.730 visitas al año.



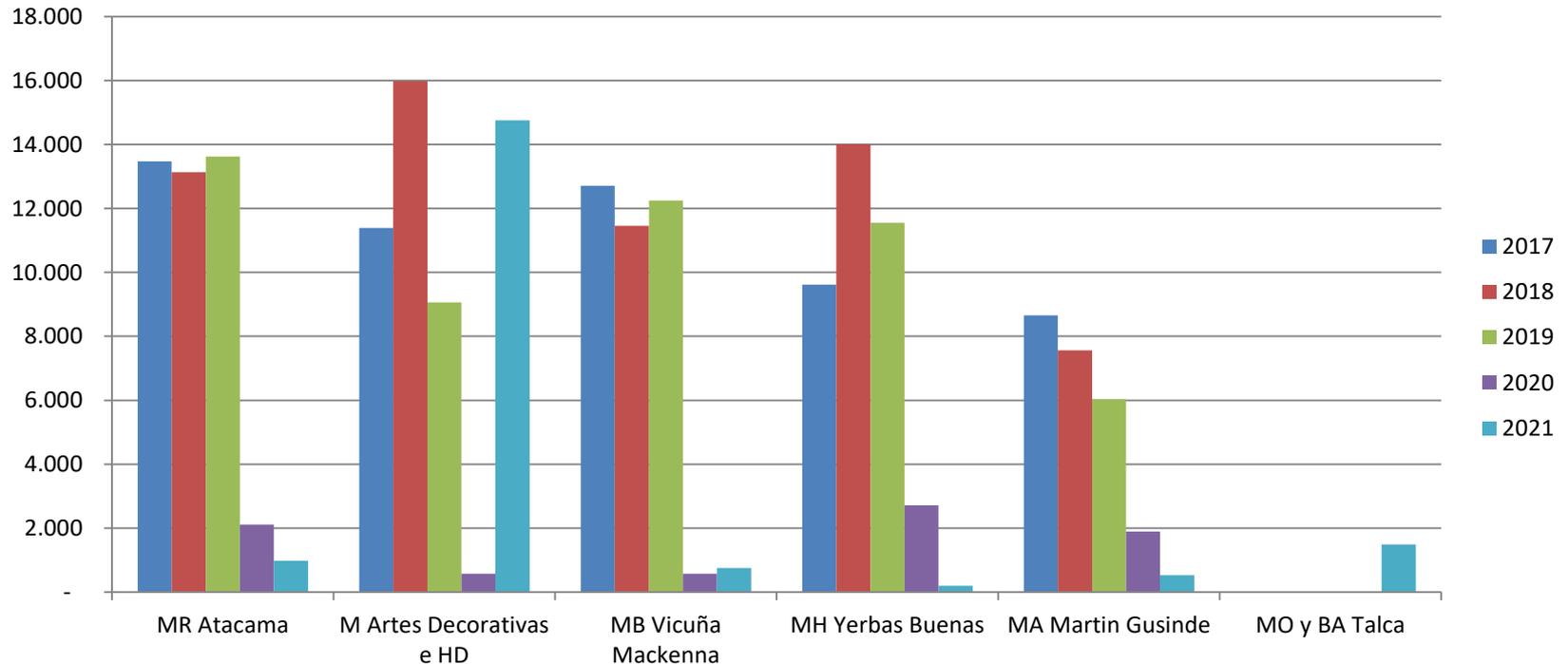
4. Museos de orientación local

- Este segmento agrupa a museos que suelen recibir entre 15 mil y 50 mil visitas al año, reuniendo a museos regionales y especializados.
- Debido a la pandemia, las visitas a estos museos de alcance local, disminuyeron en promedio, un 65% respecto al año anterior, pasando a recibir entre 0 y 7 mil visitas anuales.
- Los museos más afectados fueron el Museo Histórico Gabriel González Videla, que no recibió visitas durante todo el 2021 y el Museo Mapuche de Cañete, que recibió 65 visitas concentradas durante diciembre.



5. Museos especializados

- Este segmento agrupa a museos que menos de 15 mil visitas anuales, reuniendo a museos especializados.
- A diferencia de los otros segmentos, las visitas a estos museos especializados aumentaron en promedio un 118% respecto al 2021. Esto se debe principalmente a el aumento en las visitas recibidas por el Museo de Artes Decorativas e Histórico Dominicó, que fue centro de vacunación durante el segundo trimestre del año.
- Además, en 2021 abrió el Museo O'higginiano y de Bellas Artes de Talca, lo que significó un aumento en sus visitas.



Públicos en los Museos del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Área de Estudios
Subdirección Nacional de Museos
SNPC

www.museoschile.gob.cl

Febrero 2022