

Santiago, 11 de enero del 2021.

ACTA COMISIÓN EVALUACIÓN
FONDO MEJORAMIENTO INTEGRAL DE MUSEOS
(FMIM).
CONVOCATORIA 2021

El día lunes 11 de enero del 2021 se constituyó, a través de reunión virtual, la Comisión de Evaluación conformada por las señoras Dalia Haymann Haber y Cecilia García Huidobro Moroder y el señor Alan Trampe Torrejón.

La Comisión se informa y ratifica la nómina de 52 proyectos recibidos en la convocatoria 2021.

En la etapa de revisión de antecedentes formales se declararon inadmisibles 8 proyectos. Rechazándose la apelación a los 8, lo anterior a través de Resolución Exenta N° 11 de enero del 2021.

Por lo tanto son 44 los proyectos admisibles que quedaron en condiciones de ser evaluados y eventualmente financiados.

De estos 44 proyectos 15 corresponden a museos de administración pública y 29 a museos de administración privada. Y respecto a la categoría se presentaron 27 a la categoría de Equipamiento Museográfico y 17 a la categoría de Colecciones.

Todos los proyectos admisibles contaban con una evaluación previa realizada por la Comisión Técnica, tal como se señalaba en las Bases de la convocatoria. Todos los proyectos alcanzaron el puntaje mínimo (60 puntos) señalado en el punto 4.4.2. I letra d. de las Bases.

Se procede a revisar las evaluaciones de los proyectos admisibles presentados por museos públicos y privados a ambas categorías. Se vuelve a revisar algunos de los proyectos para esclarecer dudas. Se consideran adecuadas las evaluaciones y se ratifica el orden de acuerdo a los puntajes obtenidos.

La comisión tiene a la vista los montos disponibles para distribuir: Para instituciones públicas \$523.254.000 (Quinientos veintitrés millones doscientos cincuenta y cuatro mil pesos) y para instituciones privadas \$ 534.875.000 (Quinientos treinta y cuatro millones ochocientos setenta y cinco mil pesos). Se deja constancia que los recursos para entidades públicas informados en las Bases difieren a lo finalmente disponible

debido a que la Ley de Presupuesto 2021 a través de lo señalado en la Glosa define que se debe destinar \$21.273.000 para gastos administrativos asociados a la gestión de la convocatoria.

A continuación se realiza la distribución de recursos comenzando por el puntaje mayor y bajando hasta que los recursos se acaben, para cada tipo de instituciones: públicas o privadas.

Durante la evaluación se define rebajar, en relación a lo solicitado, los montos asignados al Museo de la Peluquería el monto referido a las partidas Espacio de Trabajo y Plataformas Digitales equivalente a \$2.503.938. Lo anterior luego del análisis de la propuesta y de la pertinencia de la solicitud presupuestaria, debido a que los ítems Espacio de Trabajo (arriendo de oficina) y Plataformas Digitales (contrato de servicios básicos) escapan a lo considerado en la convocatoria, por lo que se recomienda a la entidad privada indicada la modificación del anexo N°1 "Presupuesto detallado", excluyendo las partidas señaladas, o comprometer el financiamiento de aquellas por medio de recursos de la propia entidad encargada del proyecto, a modo de cofinanciamiento, debiendo hacerlo de la forma indicada en numeral 4.4.2., acápite I, literal e., viñetas i o ii, y conforme con lo que se indica en la parte resolutoria del presente acto administrativo, N°3. Siendo el monto final a asignar el dispuesto en las tablas presentadas a continuación.

Quedando el listado total de proyectos, públicos y privados, ordenados según puntaje final de evaluación, de la siguiente manera:

	MUSEO	PUNTAJE	MONTO
1	Museo Histórico de Renaico	90	\$ 19,818,103
2	Museo de Cunco	90	\$ 34,997,128
3	Casa Museo Gorbea	89	\$ 9,053,821
4	Museo Puerto Cristal	88	\$ 19,972,779
5	Museo de Ciencia y Tecnología	88	\$ 19,274,271
6	Museo Juan Muñoz Barrera	87	\$ 34,917,397
7	Museo de Concón	87	\$ 11,789,184
8	Museo Villa Cultural Huilquilemu	86	\$ 8,124,108
9	Museo Arte Religioso Universidad Católica	85	\$ 14,749,910
10	Museo del Recuerdo	82	\$ 12,984,200
11	Museo Histórico de San Felipe	80	\$ 19,807,684
12	Museo San Miguel de Azapa	80	\$ 16,698,424
13	Galería de la Historia de Concepción	80	\$ 25,062,028
14	Museo del Circo Chileno	80	\$ 15,556,070
15	Museo Nacional Ferroviario Pablo Neruda	80	\$ 34,918,438
16	Museo Regional de Iquique	80	\$ 23,292,014
17	Museo Ferroviario Quinta Normal	80	\$ 32,853,445
18	Museo Isla Negra	80	\$ 17,784,600
19	Museo San Francisco de Chillán	80	\$ 17,361,800
20	Museo Claudio Arrau	79	\$ 12,828,971
21	Museo R.P.Gustavo Le Paige	78	\$ 17,295,957
22	Museo Padre Pancho	78	\$ 17,699,990
23	Museo de Historia Natural de Río Seco	76	\$ 27,596,877
24	Museo de Quillota	76	\$ 19.799.020

25	Museo Masónico	74	\$ 34,837,981
26	Museo de la Peluquería	72	\$ 13,665,523
27	Museo Gastronómico de Chile	72	\$ 10,273,323
28	Casa Natal Violeta Parra Ñuble	70	\$ 32,953,652
29	Museo Artequin Viña del Mar	70	\$ 25,175,607
30	Museo del Salitre	70	\$ 34,060,141
31	Museo Memoria Derechos Humanos Valle Pemehue	70	\$ 8,254,316
32	Museo del Mar de Arica	70	\$ 29,144,530
33	Museo Baburizza	70	\$ 3,784,227
34	Museo de la Música Chilena	69	\$ 35,000,000
35	Casa Museo Alberto Baeriswyl	69	\$ 12,360,000
36	Museo Vivo Félix Maruenda	68	\$ 19,746,306
37	Museo Hacienda San Isidro	68	\$ 34,641,358
38	Museo Almendral	68	\$ 28,112,153
39	Museo Palacio Rioja	66	\$ 27,309,650
40	Museo ex Ballenera Quintay Mitos y Realidades	66	\$ 29,080,253
41	Museo Abierto	66	\$ 20,000,000
42	Museo Universitario de Grabado	60	\$ 19,210,981
43	Museo Palmira Romano	60	\$ 18,848,999
44	Museo Mineralógico U.de Atacama	60	\$ 3,209,787

Como resultado final de proyectos que reciben financiamiento del FMIM 2021, tomando en consideración los puntajes finales y separados por dependencia pública y privada, hasta que los recursos disponibles alcancen, se define lo siguiente:

- a) Financiar la totalidad de los proyectos admisibles presentados por museos de administración pública (15) por un monto total de \$ 317.297.018 (Trescientos diecisiete millones doscientos noventa y siete mil dieciocho pesos), de acuerdo a lo señalado en la siguiente tabla:

	MUSEO	PUNTAJE	MONTO ASIGNADO
1	Museo Histórico de Renaico	90	\$ 19,818,103
2	Museo de Cunco	90	\$ 34,997,128
3	Museo de Concón	87	\$ 11,789,184
4	Museo San Miguel de Azapa	80	\$ 16,698,424
5	Museo Nacional Ferroviario Pablo Neruda	80	\$ 34,918,438
6	Museo Claudio Arrau	79	\$ 12,828,971
7	Museo de Quillota	76	\$ 19,799,020
8	Museo Gastronómico de Chile	72	\$ 10,273,323
9	Casa Natal Violeta Parra	70	\$ 32,953,652
10	Museo Hacienda San Isidro	68	\$ 34,641,358
11	Museo Palacio Rioja	66	\$ 27,309,650
12	Museo Abierto	66	\$ 20,000,000
13	Museo Universitario de Grabado	60	\$ 19,210,981
14	Museo Palmira Romano	60	\$ 18,848,999
15	Museo Mineralógico U.de Atacama	60	\$ 3,209,787
			\$ 317.297.018

Nota : En el caso de los recursos para entidades públicas, y luego de asignar a la totalidad de los postulantes admisibles y con puntaje igual o mayor a 60 puntos, queda disponible la suma de \$205.957.000 (doscientos cinco millones novecientos cincuenta y siete mil pesos), los que serán utilizados como parte de una nueva convocatoria 2021 para dichas entidades.

- b) Financiar 26 de los 29 proyectos admisibles presentados por museos de administración privada por un monto total de \$ 529.669.276 (Quinientos veintinueve millones seiscientos sesenta y nueve mil doscientos setenta y seis pesos), de acuerdo a lo señalado en la siguiente tabla:

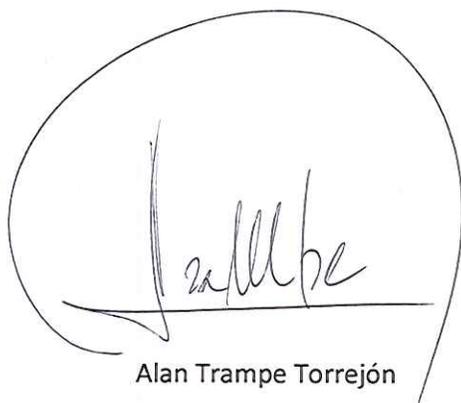
	MUSEO	PUNTAJE	MONTO ASIGNADO
1	Casa Museo Gorbea	89	\$ 9,053,821
2	Museo Puerto Cristal	88	\$ 19,972,779
3	Museo de Ciencia y Tecnología	88	\$ 19,274,271
4	Museo Juan Muñoz Barrera	87	\$ 34,917,397
5	Museo Villa Cultural HUILQUILEMU	86	\$ 8,124,108
6	Museo Arte Religioso Universidad Católica	85	\$ 14,749,910
7	Museo del Recuerdo	82	\$ 12,984,200
8	Museo Histórico de San Felipe	80	\$ 19,807,684
9	Galería de la Historia de Concepción	80	\$ 25,062,028
10	Museo del Circo Chileno	80	\$ 15,556,070
11	Museo Regional de Iquique	80	\$ 23,292,014
12	Museo Ferroviario	80	\$ 32,853,445
13	Museo Isla Negra	80	\$ 17,784,600
14	Museo san Francisco de Chillán	80	\$ 17,361,800
15	Museo R.P.Gustavo Le Paige	78	\$ 17,295,957
16	Museo Padre Pancho	78	\$ 17,699,990
17	Museo de Historia Natural de Río Seco	76	\$ 27,596,877
18	Museo Masónico	74	\$ 34,837,981
19	Museo de la Peluquería	72	\$ 13,665,523
20	Museo Artequin Viña del Mar	70	\$ 25,175,607
21	Museo del Salitre	70	\$ 34,060,141
22	Museo Memoria Derechos Humanos Valle Pemehue A Cielo Abierto	70	\$ 8,254,316
23	Museo del Mar de Arica	70	\$ 29,144,530
24	Museo Baburizza	70	\$ 3,784,227
25	Museo de la Música Chilena	69	\$ 35,000,000
26	Casa Museo Alberto Baeriswyl	69	\$ 12,360,000
			\$ 529.669.276


DALIA HAYMANN H.
Directora Ejecutiva
Fundación-Tiempos Nuevos - MM

Dalia Haymann Haber



Cecilia García Huidobro Moroder



Alan Trampe Torrejón